

**EXPOSITIONS INDIVIDUELLES**

- 2019 *Sortie de résidence*, Fabrikken for Kunst & Design, Copenhague (DK)
- 2017 *Sortie de résidence*, Salle Beckett, Institut français, Tanger (MA)
- 2014 *N.S.E.O*, galerie G, complexe G.Philippe, La Garde

**EXPOSITIONS COLLECTIVES**

- 2022 *Festival Plein Air #2*, Entre-Deux (Nice), Breil-sur-Roya  
*Souffle... le corps en mouvement*, Réalisation pérenne, Ecole primaire A.Malraux & Fondation Van Gogh, Arles
- 2020 *Acte 2 / Emprise* chez Lorraine Thomas, Marseille
- 2019 *Le Grand Arénas (former transit camp)*, Mairie Maison Blanche, Marseille
- 2018 *Fuam Dummy Books Awards*, MSGSU Tophane-I Amire Culture & Arts Center, VOID, FUAM, Istanbul (TUR)
- 2017 *Exposition - Vente, Ecume, Marseille*
- 2016 *Magasin //8, Aldébaran, Montpellier*
- 2015 *Exposition, Les Hauts de Mazargues, Maison de Quartier, Marseille*  
*Exposition - Vente, Ecume, Marseille*
- 2014 *Snap to grid*, Lacda, Los Angeles (USA)
- 2013 *Ici Ailleurs*, Confédération des CIQ de Marseille, Pavillon M, MP2013, Marseille  
*Cayolle 2013, Ici ailleurs*, Carte Blanche, CIQ des Hauts de Mazargues, Marseille  
*Invitation Table dans le vague #2* de B.Sieverts, P.A.R.C, Quartier Créatif, Marseille MP2013
- 2012 *un quartier un artiste, un mécène*, Fondation Vacances Bleues, Marseille
- 2011 *Hybride - Exposition collective*, La Centrale fermière, Musée de la Chartreuse, Douai  
*The cARTed Picture Show*, St Afrique
- 2010 *200ème image - Exposition rétrospective*, faberNovel, Paris  
*The cARTed Picture Show*, l'AilleurStudio, Paris
- 2009 *Urban Jealousy*, Magacin MKM, CZKDCentar za Kulturnu Dekontaminaciju, Belgrade (BGR)
- 2008 *Urban Jealousy*, Biennale nomade, d'Istanbul (Hafriyat Karakoy The Real, of Manifold Art) à Téhéran (Parkingallery) (IRN)  
*Urban Jealousy*, de Téhéran à Berlin (Galerie Wallywoods, West Germany, Bethanien Newyorck) (DE)
- 2007 *Tabula Razzia*, 6 Picoles Cycliques, Rotonde de la Gare de Vaise, Résonance et la Biennale de Lyon  
*Interstices#1*, La Chambre Claire, Parc Borély, Marseille
- 2005 *Jeune Création*, exposition internationale d'art contemporain, La Bellevilloise, Paris  
*L'art dans la ville*, Serre de L'Orangerie, Jardin du Luxembourg, Artséna, Paris
- 2004 *Holidays 2004*, Recyclart, commande pour l'espace public, place, quais et perrons, Bruxelles (BE)  
*Jeune Création*, Exposition internationale d'art contemporain, Grande Halle de la Villette, Paris
- 2003 *Seconde nature, Arborescence 03*, Ecole des Beaux-Arts d'Aix-en-Provence  
SAFI présente : S. Bester, P. Robert, F. Noguera, D.Ladjal, C. Le Breton, A. Hamon, S. Brisset, Marseille
- 2001 *Checkpoint*, l'Alcôve de Sextant et +, La friche Belle de Mai, Marseille  
*Sites en Ligne*, parcours artistique en forêt, Sully, Communauté Française Wallonie-Bruxelles (BE)
- 2000 *Rezolutions 01*, Absurde/ sf Enterprise, salle de la Bourse, DRAC Alsace, Strasbourg
- 1999 *L'Art passe à l'Est - Parcours-exposition affichage* en milieu urbain, Ontario Est, Montréal (QC)
- 1998 *Glissement de terrain*, affichage en milieu urbain, Montréal (QC)  
*1 x 2 +*, gravures et installation, galerie Avant Démolition, association de l'Oeil, DRAC Moselle, Forbach  
*1 x 2 +*, galerie ADEAS, Strasbourg
- 1997 *Hamon, Lucas, Yanak, Kim, Watanabe, Yi-Nian avec Alain Sonneville*, galerie La Chaufferie, EADS, Strasbourg  
Création d'A la fraîche, avec 10 autres membres, atelier d'impression et édition d'artistes, Strasbourg

**DIFFUSIONS VIDEOS**

- 2007 *Tabula Razzia*, 6 Picoles Cycliques, Lyon
- 2001 *La Ventileuse*, Courants d'air, Marseille

**RESIDENCES, BOURSES**

- 2019 Fabrikken for Kunst og Design, Copenhague (DK)
- 2017 Résidence artistique #2, Institut français et Ecume Marseille, Tanger (MAR)
- 2015 Résidence artistique #1, Institut français et Ecume Marseille, Tanger (MAR)
- 2009 Un Artiste, Un quartier, Arts et Développement, Marseille
- 2021 Aide à l'aménagement d'atelier, DRAC Paca (FR)
- 2018 Bourse de Recherche et de Création, Ambassade de France, Alger (DZA)
- 2008 Archives Départementales et Conseil Général 13, Marseille (FR)
- 2007 Aide individuelle à l'équipement, DRAC Paca (FR)

## EDITIONS

### Editions - impressions

- 2018 *Champs libres*, Dummy Photo Zine, VOID, 16p, 2 plans, auto-édité, 100 ex.
- 2014 *Cible-Leurre*, 50cm x 65cm, sérigraphie, 50 ex. num. et signés
- 2008 *Bateau papillon*, 50 cm x 60 cm, imp. num., 5 ex. num. et signés
- 2007 Edition de cartes postales, Résonance 2007, 6 Picoles Cycliques
- 1997 400 cartes postales, sérigraphie num. et signée dans le cadre de l'exposition d'Alain Sonnevile

### Publications - catalogues

- 2011 *Hybride*, catalogue d'exposition, Douai
- 2007 *Résonance 2007*, catalogue d'exposition, 6 Picoles Cycliques, Edition l'Usine à gaz, Oniva, Lyon
- 2005 *L'Art dans la ville*, catalogue d'exposition, Edition Cercle d'Art, Paris  
*Jeune Création*, catalogue d'exposition, Paris
- 2004 *Jeune Création*, catalogue d'exposition, Paris - Photographie, Revue n° 1, Le port a jauni, Marseille
- 2003 Couverture, Ventilo n°66, hebdomadaire, Marseille
- 2002 Dessin dans TOC n°3 (les autres), revue, édition SMP, 2ème semestre, Marseille

### Presse

- 2017 *L'art éphémère et volatil d'Alice Hamon sur les toits de Tanger*, de P.Brighet, Tanger Experience, web-magazine
- 2013 *Ils ont la dalle*, de B.Chauffeté & A.Masardier, Esprit de babel, n°8, p.17
- 2012 *La Soude, La Cayolle*, de V.G, La Provence, dec. 1/1
- 2006 *Une certaine qualité de présence*, de J.L Chalumeau, Revue Verso, Arts et Lettres, p.18

## WORKSHOPS

- 2023 *Espaces remarquables*, Collège Clair Soleil (14e) et FRAC Paca, Marseille
- 2022 *Souffler de son souffle*, Ecole André Malraux & Fondation Van Gogh, Arles  
*L'art en famille*, Fondation Van Gogh, Arles
- 2019 *New perspectives of Kunsten*, Kunst Museum of Modern Art, Aalborg (DK)
- 2018 *Architecture et paysage*, Ecole primaire Marie-Curie, Fraeme, Fondation LUMA, Arles
- 2014 Interventions artistiques, aire d'accueil des gens du voyage, Peuple et Culture, Fuveau
- 2011-13 *Un artiste, un quartier*, Arts et Développement et CCO, quartier de La Soude (9e), Marseille  
*Kinder Party*, Sextant et +, Fondation van Gogh, Arles
- 2009-10 Artiste - intervenante, quartier du Mail (13014), projet *Un artiste, un quartier*, Arts et Développement, Marseille  
Intervenante conférencière, programme Lecture & Cinéma, Institut de l'Image, Cité du Livre, Aix-en-Provence
- 2010 Atelier-exposition sur *Les cents visages du vaste monde* de P.Terraz, Ecole Félix Pyat, BDP, Marseille
- 2007 Artiste - intervenante, projet *Correspondances avec Arts-Terres*, Lieux Fictifs (vidéo), Le port a jauni (édition), Collège Pasteur et le Centre des Hirondelles (enfants sourds), Marseille  
Artiste - intervenante, projet *Le ventre de ma ville*, centre social Belsunce, Le port a jauni, Marseille
- 2006 Coordination des ateliers *Dans la rue, j'ai vu...*, Le Port a jauni, Marseille  
Conception de la *Revue n°2, Dans la rue j'ai vu..., de Marseille à Diyarbakir*
- 2004 projet *Dans la rue, j'ai vu...* Le port a jauni, Marseille et Arles
- 2002 Conception d'un projet artistique avec la PJJ de Grenoble - Lyon, Isle sur la Sorgue
- 2001 Projet *Les Voyages Mystérieux*, Art-Cade, Galerie des Grands Bains Douches, Marseille
- 1996 Artiste - intervenante, ateliers de dessins pour enfants, Mali, Afrique

## FORMATION

- 1999 Post-diplôme en Arts Visuels à l'UQAM, Montréal
- 1998 DNSEP, Ecole Nationale des Arts Décoratifs, Strasbourg
- 1996 DNAP, Ecole Nationale des Arts Décoratifs, Strasbourg
- 1995 Echange NCAD (National College of Art and Design), Dublin, Irlande.